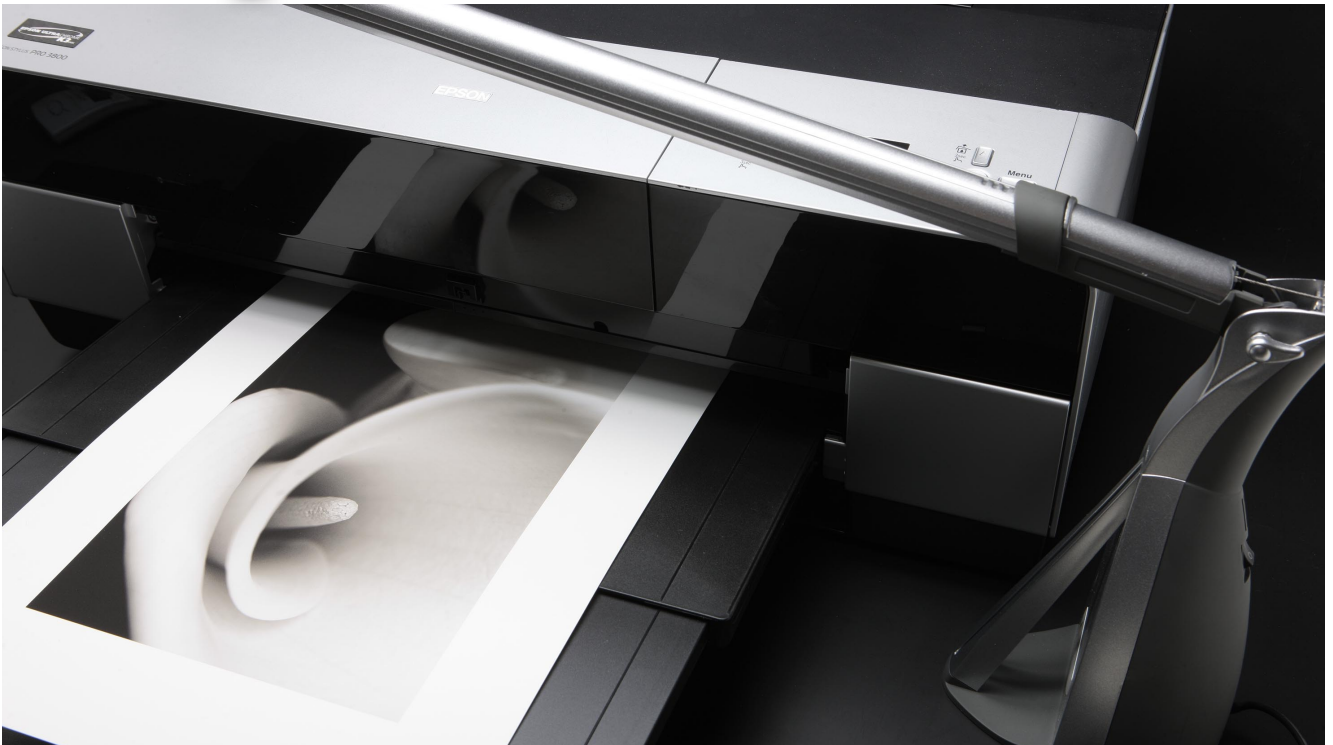


Capture to Print



Ihr gutes Bild als optimierter FineArt-Print – wir arbeiten an den letzten 5 Prozent!

Massgeschneidertes Workshop-Konzept

Unser Workshopkonzept bietet eine Ausbildung auf anspruchsvollem Niveau. Der Aufbau ist stufenweise – die Inhalte der Workshops bauen aufeinander auf. In unseren Workshops wird gearbeitet...

Der **FineArt-Print-Workshop** – von der Aufnahme bis zum Print – richtet sich an ambitionierte Amateure und professionelle Fotografen, welche die letzten 5 Prozent an Qualität aus ihren Bildern herauskitzeln wollen. Er bietet einen guten Einstieg in den gesamten Workflow vom RAW-File bis zum fertigen FineArt-Print:

- Optimierung des Arbeitsplatzes und Farb-Workflow
- RAW-Workflow mit Capture One Pro 22.x
- Basis-Bildbearbeitung in Photoshop
- Ratgeber Drucker, Tinten, Papiere
- Drucken mit Treiber und RIP

Der Workshop dauert zwei Tage und bietet die Gelegenheit, das Gelernte auch direkt an eigenen Bildern umzusetzen.

FineArtPix GmbH

Burghalde 23, CH-5024 Küttigen

Tel. +41 (62) 827 12 45 | www.fineartpix.ch | info@fineartpix.ch

Im **Portfolio-Workshop** – Bilder und Bildserien optimiert – vermitteln wir verfeinerte Techniken zur Bildoptimierung, zur Bildgestaltung und zur Erstellung eines Portfolios. Er baut auf dem FineArt-Print-Workshop auf.

- RAW-Workflow in Capture One Pro 22 verfeinert
- Bildoptimierung mit Masken und Ebenen
- Steigerung des Dynamikumfangs
- Erstellen eines Bildkonzeptes für ein Portfolio

Der Workshop dauert zwei Tage und bietet Gelegenheit eine eigene Bildserie im Hinblick auf die Erstellung eines Portfolios zu selektionieren und die Inhalte technisch und gestalterisch zu optimieren.

eigene Arbeitsstation mit Highend-Monitor – intensive Betreuung – individuelle Arbeit in kleinen Gruppen

Die Workshops finden in Kleingruppen von aktuell max. 4 Personen statt. Bei uns arbeiten Sie an einer Mac-Arbeitsstation mit einem Highend-Monitor. Anhand der in den Workshops abgegebenen Unterlagen und Musterdateien können Sie auch zu Hause das Gelernte nachvollziehen.

Die Kursleiter Ferit Kuyas und Markus Zuber sind als Foto-Profis täglich mit Bildinhalt und Technik gefordert. Ihre Erfahrung fliesst stets hier ein.



Ferit Kuyas

Fotograf und Spezialist für Gestaltung und Präsentation – www.feritkuyas.net

Aus der Praxis – für die Praxis

Als Architekturfotograf und freischaffender künstlerischer Fotograf verfügt Ferit Kuyas über ein breites Fachwissen und ein internationales Renommé. Aus seiner täglichen Arbeit hat er sich einen grossen Erfahrungsschatz im Umgang mit kommerziellen Auftraggebern und Galerien angeeignet.

Als Architekturfotograf und freischaffender künstlerischer Fotograf verfügt Ferit Kuyas über ein breites Fachwissen und ein internationales Renommé. Aus seiner täglichen Arbeit hat er sich einen grossen Erfahrungsschatz im Umgang mit kommerziellen Auftraggebern und Galerien angeeignet.



Markus Zuber

Fotograf und Spezialist für Color-Management, digitale Bildbearbeitung und FineArt-Printing – www.markuszuber.com

Komplexe Technik verständlich gemacht

Seit bald 20 Jahren ist der promovierte Biologe und Fotograf der optimalen Aufnahme- und Wiedergabe-Technik auf der Spur, testet neue Hard- und Software und veröffentlicht die gewonnenen Erkenntnisse in Workshops und Büchern: so verständlich wie möglich – so viel/wenig wie nur wirklich notwendig.

Aktuelle Workshops: Winter/Frühjahr 2022

4./5. März 2022 FineArt-Print Workshop

Kosten: CHF 750.– für 2 Tage

24. März 2022 FineArt Refresh Workshop

Kosten: CHF 500.– für 1 Tag

1./2. April 2022 FineArt-Print Workshop

Kosten: CHF 750.– für 2 Tage

Im Kurspreis inbegriffen sind alle Verbrauchsmaterialien, das Mittagessen sowie die Kursunterlagen. Im FineArt-Print-Workshop wird unser stets aktualisiertes Buch «From Capture to Print – Printmaster», im Portfolio-Workshop hingegen exklusiv das Buch «From Capture to Print – Image-master» abgegeben.

Weitere Workshops werden im Verlauf des Frühjahrs 2022 bei Bedarf folgen. Haben Sie Interesse, dann senden Sie uns doch eine eMail.

Kursort / Kurszeiten

Die Workshops finden in unserem Printatelier in Küttigen bei Aarau statt. Ein Shuttle-Transport von und zum Bahnhof Aarau wird organisiert.

Kurszeiten: 09:00–17:00

In unseren Workshops steht Ihnen eine leistungsfähige Arbeitsstation (OSX) mit Eizo-CG-Monitor zur Verfügung. Wir drucken auf Epson SC-P800/P900 und Sure Color P9000 mit der RIP-Software ImagePrint.

Anmeldung

Ich melde mich für folgende(n) Kurs(e) an:

4./5. März 2022 FineArt-Print Workshop

24. März 2022 FineArt Refresh Workshop

1./2. April 2022 FineArt-Print Workshop

Bitte beachten Sie: die Anzahl der Teilnehmenden ist limitiert! Die Kurse werden nur bei genügender Auslastung durchgeführt.

Bitte beachten Sie: die Anzahl der Teilnehmenden ist limitiert! Die Kurse werden nur bei genügender Auslastung durchgeführt.

Name / Vorname

Adresse

PLZ / Ort

Tel. / Fax

e-Mail

Datum / Unterschrift

Bitte verwenden Sie dieses Formular für Ihre Anmeldung und senden Sie es bitte an: FineArtPix GmbH, Burghalde 23, CH-5024 Küttigen oder per Mail an info@fineartpix.ch.

Bitte beachten:

Bei einer Annullation weniger als 3 Wochen vor dem Workshop müssen wir Ihnen 50 % der Workshopkosten verrechnen. Bei einer Annullation weniger als 1 Woche vor dem Workshop oder bei Nicht-Erscheinen, müssen die vollen Kosten in Rechnung gestellt werden. Sollten sich die Rahmenbedingungen Covid-bedingt ändern, werden die Annullationsbedingungen hinfällig.