

# Capture to Print



FineArt Workflow  
aktuell –  
ein Refresh-Workshop

## FineArt Workflow aktuell, Luminanzmasken & Luminar 4 ein Refresh<sup>+</sup>-Workshop

In den letzten Jahren hat sich das Software-Umfeld zur digitalen Bildverarbeitung stark verändert. In bestehenden Applikationen sind **neue Werkzeuge** hinzugekommen. Es sind aber auch ganz **neue Applikationen und Hilfsprogramme** auf den Markt gekommen, welche ein wesentlich feineres und zielgerichteteres Arbeiten ermöglichen.

Entsprechend haben wir auch unseren Workflow ständig angepasst und optimiert. In diesem Workshop stellen wir nun den **aktuellen Workflow in der erweiterten Form** vor. Er richtet sich an Fotografinnen und Fotografen, welche bereits den FineArt-Print-Workshop für Einsteiger besucht und das Gelernte erfolgreich umgesetzt haben. Er dient zur Repetition aber auch zur Optimierung des eigenen Capture-to-Print-Workflows.

Gerade auch im Umfeld der **neuen Kameramodelle** mit riesigem Tonwertumfang und grossen Farbräumen wird das Fine-Tuning im RAW-Konverter immer wichtiger.

FineArtPix GmbH

Burghalde 23, CH-5024 Küttigen

Tel. +41 (62) 827 12 45 | [www.fineartpix.ch](http://www.fineartpix.ch) | [info@fineartpix.ch](mailto:info@fineartpix.ch)

Unter der Leitung von Markus Zuber werden Sie folgende Themen bearbeiten:

- RAW-Workflow mit Capture One Pro 21.1, Fine Tuning
- Einsatz von **spezifischen Kameraprofilen**
- Umgang mit **grossem Dynamikumfang (ohne HDR)**
- Fine-Tuning des Cleanfiles mit **Luminar 4**
- neue **Schärfungs- und Skalierungsalgorithmen**
- optimierter Umgang mit **Tonwertselektionen**

### eigene Arbeitsstation mit Highend-Monitor – intensive Betreuung – individuelle Arbeit in kleinen Gruppen

Der Workshop dauert einen Tag und bietet die Gelegenheit, das Gelernte an Beispielen aus der Praxis anzuwenden. Er findet in einer Corona-tauglichen Kleingruppe von maximal 4 Personen statt.

Anhand der in den Workshops abgegebenen Unterlagen und Musterdateien können Sie auch zu Hause das Gelernte nachvollziehen. Bei uns arbeiten Sie an einer Mac-Arbeitsstation mit einem Highend-Monitor.

Die Kursleiter Ferit Kuyas und Markus Zuber sind als Foto-Profis täglich mit Bildinhalt und Technik gefordert. Ihre Erfahrung fliesst stets hier ein.

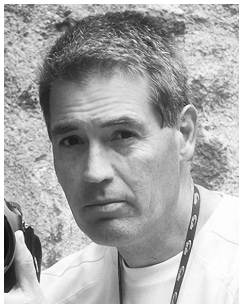


### Ferit Kuyas

Fotograf und Spezialist für Gestaltung und Präsentation – [www.feritkuyas.net](http://www.feritkuyas.net)

**Aus der Praxis – für die Praxis...** Als Architekturfotograf und freischaffender künstlerischer Fotograf verfügt Ferit Kuyas über ein breites Fachwissen und ein internationales

Renommé. Aus seiner täglichen Arbeit hat er sich einen grossen Erfahrungsschatz im Umgang mit kommerziellen Auftraggebern und Galerien angeeignet.



### Markus Zuber

Fotograf und Spezialist für Color-Management, digitale Bildbearbeitung und FineArt-Printing – [www.markuszuber.com](http://www.markuszuber.com)

**Komplexe Technik verständlich gemacht...**

Seit bald 20 Jahren ist der promovierte Biologe und Fotograf der optimalen Aufnahme- und Wiedergabe-Technik auf der Spur, testet neue Hard- und Software und veröffentlicht die gewonnenen Erkenntnisse in Workshops und Büchern: so verständlich wie möglich – so viel/wenig wie nur wirklich notwendig.

## Aktuelle Workshops: Frühjahr/Sommer 2021

### 4./5. Juni 2021 **FineArt-Print Workshop**

Kosten: CHF 750.– für 2 Tage

### 27. Mai 2021 **FineArt Refresh+**

Kosten: CHF 500.– für 1 Tag

### 18. Juni 2021 **FineArt Refresh+**

Kosten: CHF 500.– für 1 Tag

### 2./3. Juli 2021 **Portfolio-Workshop**

Kosten: CHF 750.– für 2 Tage

Im Kurspreis inbegriffen sind alle Verbrauchsmaterialien, das Mittagessen sowie die Kursunterlagen.

Im FineArt-Print-Workshop wird unser Buch «**From Capture to Print – Printmaster**», im Portfolio-Workshop hingegen exklusiv das Buch «**From Capture to Print – Iagemaster**» abgegeben. Für den **Refresh-Workshop** haben wir ein **umfassendes Manual** verfasst, in welchem sich das Gelernte jederzeit vollumfänglich nachvollziehen lässt.

## Kursort / Kurszeiten

Die Workshops finden in unserem Printatelier in Küttigen bei Aarau statt. Ein Shuttle-Transport von und zum Bahnhof Aarau wird organisiert.

Kurszeiten: 09:00–17:00

In unseren Workshops steht Ihnen eine leistungsfähige Arbeitsstation (OSX) mit Eizo-CG-Monitor zur Verfügung. Wir drucken auf Epson SC-P800/P900 und Sure Color P9000 mit der RIP-Software ImagePrint

## Anmeldung

Ich melde mich für folgende(n) Kurs(e) an:

4./5. Juni 2021 **FineArt-Print Workshop**

27. Mai 2021 **FineArt Refresh+**

18. Juni 2021 **FineArt Refresh+**

2./3. Juli 2021 **Portfolio Workshop**

Bitte beachten Sie: die Anzahl der Teilnehmenden ist limitiert!

Die Kurse werden nur bei genügender Auslastung durchgeführt.

Name / Vorname .....

Adresse .....

PLZ / Ort .....

Tel. / Fax .....

e-Mail .....

Datum / Unterschrift .....

Bitte verwenden Sie dieses Formular für Ihre Anmeldung und senden Sie es an:

FineArtPix GmbH, Burghalde 23, CH-5024 Küttigen  
oder per Mail an [info@fineartpix.ch](mailto:info@fineartpix.ch).

## Bitte beachten:

Bei einer Annullaion weniger als 3 Wochen vor dem Workshop müssen wir Ihnen 50 % der Workshopkosten verrechnen. Bei einer Annullaion weniger als 1 Woche vor dem Workshop oder bei Nicht-Erscheinen, müssen die vollen Kosten in Rechnung gestellt werden. Sollten sich die Rahmenbedingungen Covid-bedingt ändern, werden die Annullationsbedingungen hinfällig.